



5161 Suten

Définition

Peinture de finition à base d'émulsion acrylique pour façade intérieure, parfaitement effaçable et facilement nettoyable, à la texture satinée, respirante, soyeuse, brillante, décorative.

Domaines d'Application

- Applicable sur les façades intérieures minérales neuves convenablement préparées telles que crépi, béton, plaque de ciment, panneau de plâtre, sur la peinture ancienne, sur le mastic, textile de verre et sur papier mural.

Propriétés

- Assure une surface satinée sans rugosité.
- Résistant au frottement.
- Convenable pour le lavage fréquent, facile à nettoyer.
- Haute perméabilité à la vapeur d'eau.
- Capacité de recouvrement supérieur.
- Ne laisse pas des traces de pinceau ou de rouleau.
- Contrairement aux peintures synthétiques satinées, elle ne perd pas sa brillance au fil du temps, ne jaunit pas et ne se fissure pas.
- Elle permet de mettre rapidement en service les locaux dans lesquels elle est utilisée (sèche en une heure).

Instruction d'Application

- Les surfaces d'application doivent être nettoyées de poussières, salissures et graissant qui réduisent l'adhérence, doivent être rendues entièrement sèches, solides et propres en enlevant les couches de peinture anciennes et écaillées.
- Les surfaces anciennes à base synthétique doivent être bien poncées et les poussières de ponçage enlevées complètement.
- Si nécessaire, les fissures sur la surface doivent être comblées de Kale İNCE AKRİLİK MACUN (Kale MASTIC ACRYLIQUE FIN) ou Kale MACUNART, les irrégularités doivent être réparées.
- Pour pouvoir assurer la texture satinée de la meilleure façon, toute la surface doit être traitée d'abord au Kale İNCE AKRİLİK MACUN (Kale MASTIC ACRYLIQUE FIN) ou Kale MACUNART.
- Une couche d'apprêt de Kale SILASTAR doit être appliquée sur les surfaces anciennes à base de solvant ou celles à base d'eau dont la couleur sera modifiée, les surfaces neuves absorbantes doivent recevoir comme apprêt une couche de Kale SATEN ALÇI ASTARI (Kale APPRET SATINE DE PLATRE) ou SILASTAR.
- SUTEN est appliqué en deux couches au rouleau, au pinceau ou au pistolet après la dilution à l'eau propre jusqu'à 15 % de son volume au maximum.
- Il faut attendre au moins 6 heures entre les couches.
- Laver à l'eau les outils d'application immédiatement après l'application.
- La température ambiante et celle de la surface d'application ne doivent pas être inférieures à +5°C pendant l'application et durant les 24 heures qui suivent l'application.

Stockage

- A stocker entre +5°C et +35°C dans son emballage non entamé.

Conditionnement

- Pot en plastique de 2.5 L et de 15 L.
- Les emballages de 2.5 L sont emballés par 2.

Certificats de Qualité

TS 5808.



5161 Suten

Spécifications Techniques

(23°C et 50% d'humidité relative)

Données Générales

Couleurs	Des milliers de couleurs obtenues à partir des bases Blanc et A, B, ainsi que la Banque de Couleur et le Maître de Couleur
Structure	A base d'émulsion acrylique
Solvant	Eau
Densité	Environ 1.28 gr/cm ³

Données d'Application

Température d'application	(+5°C) - (+35°C)
Durée de séchage	Temps de séchage pour la deuxième couche d'application: 6 heures Séchage complet : 24 heures Une température plus basse et une humidité relative plus élevée peut prolonger le temps de séchage.
Consommation	En moyenne 0.090 L/m ² par couche en fonction de la rugosité et d'absorptivité de la surface.
Outils d'application	Pinceau, rouleau

Données sur la Performance

EN 13300	Classe
Résistance à l'abrasion en mouillé	1
Puissance de recouvrement	2 (7 m ² /L)
Taille maximale des grains	Mince
Brillance	Demi-mate